

# Haus Scholz

Axel Steudel Architekten

2022



Architektur **Axel Steudel Architekten** Baujahr **2022** Fläche **282 m<sup>2</sup>** WF Bauherr **Privat** Standort **Köln, Deutschland** Landschaftsarchitektur **Axel Steudel Architekten**; **HORTVS Peter Jahnke** Gartenkonzepte; **Christian Althaus** Landschaftsarchitekt Auszeichnungen **Häuser des Jahres 2023**; **best architects 24 award**; **German Design Award 24**, Winner Fotografie **Christian Eblenkamp**

Im Westen Kölns, eingebettet in die bestehende Bebauung der Straße, befindet sich »Haus Scholz«. Ein neugebautes, zweigeschossiges Einfamilienhaus, das sich durch seine klare Linienführung und harmonische Einbindung in die Umgebung auszeichnet. Fertiggestellt im Jahr 2022, ist dieses Haus ein Paradebeispiel für die gelungene Verbindung von traditionellen Bauelementen, zeitgemäßer Interpretation und präziser Umsetzung.

Die Architektur des Hauses ist eine freie Adaption traditioneller Bauelemente und Formen, vorrangig aus den 1920er-Jahren, die von *Axel Steudel Architekten* in enger Planung mit der Bauherrenfamilie bis ins Detail wohlproportioniert und handwerklich präzise ins Hier und Jetzt übersetzt wurden. Die bogenförmig geschreinerte Haustür wird durch einen kleinen Mauervorsprung akzentuiert, der einen ersten Schutz vor Regen bietet. Die wenigen, großen Fensteröffnungen im Parterre belichten die Wohnräume, während die Fenster im Obergeschoss einem umlaufenden Rhythmus folgen, der die vier gleich großen Kinderzimmer mit ihren Bädern und einer Diele verbindet. Unter dem Walmdach aus reduziert gebrannten Tonbibern schlafen die Eltern.

Die Grundrisse des Hauses folgen einem bewährten dreischichtigen Aufbau, der auch zukünftige Nutzungsvarianten zulässt. Im Parterre sind die Räume drei Meter hoch, die Zimmer darüber etwas weniger und weiter oben öffnen sich die Räume bis unter die Schrägen des Walmdaches. Diese räumliche Gestaltung verleiht dem Haus eine ausgewogene Statur und wirkt bis in den Straßenraum hinein. Den Außenraum von »Haus Scholz« prägt eine mächtige Eiche im Garten, die einen

Gegenpol zum Haus bildet und für ein ausgeglichenes Verhältnis zwischen Gebäude und Natur sorgt. Die Terrassen, die das Haus umgeben, sind mit Ziegeln im Fischgrätverband verlegt und verbinden das Haus mit dem Grün des Gartens.

Die Konstruktion des Hauses ist ein einfacher Massivbau, dessen einschalige Ziegelwände lediglich beidseitig verputzt sind, um zusätzliche Dämmung zu vermeiden. Die Dachdämmung besteht aus Holzfaserplatten, die im Sommer vor zu starker Erwärmung der Räume schützen. Außenliegende Rollläden aus hellgrau lackiertem Kiefernholz tragen ebenfalls zur Temperaturregulierung bei. Die Auswahl vorwiegend natürlicher und mineralischer Baustoffe folgt dem Grundsatz eines einfachen, aber nachhaltigen Bauens. Der Innenausbau ist individuell auf Maß geschreinert und unterstreicht die handwerkliche Ambition, die dem gesamten Haus zugrunde liegt. Eine sorgfältige Auswahl der Beschläge, Möbelbänder und Armaturen aus unbehandeltem Messing setzen einzelne Akzente innerhalb der zurückhaltenden Farbgebung. Die nachtblau lackierten Küchen- und Badmöbel bilden einen willkommenen Kontrast. Die Materialien im Innenraum, wie das Fischgrätparkett aus Eiche und die Zementfliesen in den strapazierten Räumen wie Eingang, Küche und den Bädern, tragen zu einer hellen, wohnlichen Atmosphäre bei. Die handwerkliche Genauigkeit und die Liebe zum Detail sind in jedem Raum spürbar.

*Axel Steudel Architekten* haben mit »Haus Scholz« ein hochwertiges Einfamilienhaus realisiert, das mit seiner zurückgenommenen und handwerklich herausragenden Ästhetik zeitlose Eleganz ausstrahlt.

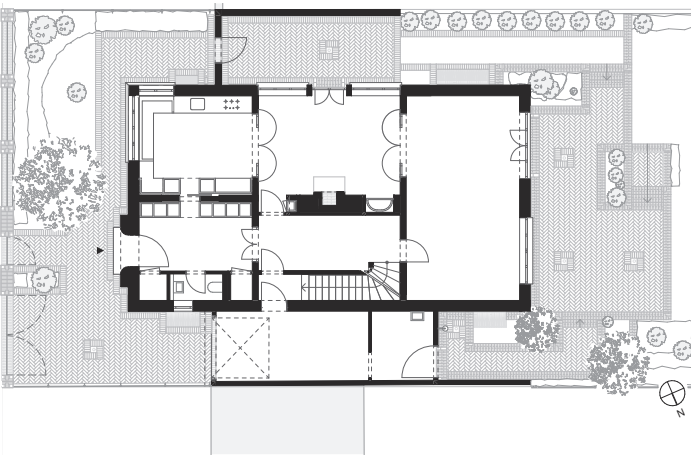




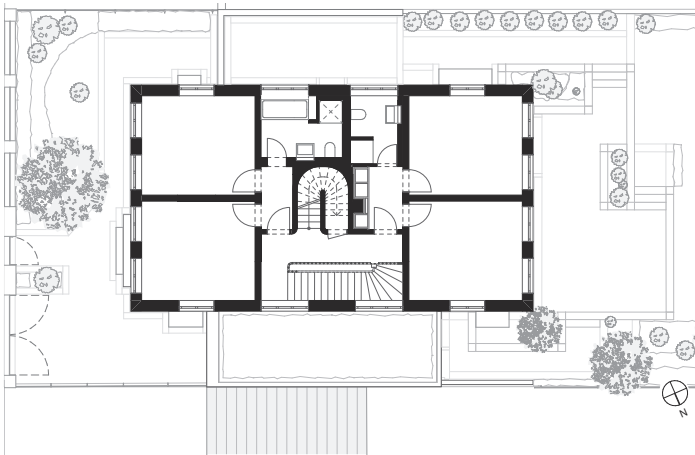
02



03



04 Grundriss Erdgeschoss



05 Grundriss Obergeschoss



06

**02** Die detaillierte Planung und hohe Handwerkskunst wirkt bereits im Außenraum. **03** Jedes Element, jede Kante wurde bewusst gestaltet und tritt durch die weiße Übermalung zurück, während der Boden in Fischgrätmuster, die Trittstufen und der Handlauf in ihren materialnatürlichen Farbverläufen der Eiche hervortreten. **06** Durch die verglasten und schwellenlosen Zwischentüren fließen die Räume im Erdgeschoss ineinander und geben den Blick in den grünen Garten frei.



07



08 Querschnitt



09 Längsschnitt



10

**07** Maßgeschneiderte Küchen- und Badelemente sind in einem dunklen Blau gehalten, was sie als besondere Raumelemente hervorstechen lässt. **10** Auch die Dachgauben und innenliegenden Fensterläden sind bis ins Detail ausgestaltet.